



## MODELISTE : Création du Patron d'un Vêtement

Le modéliste travaille dans les entreprises qui développent et produisent des vêtements. Il exerce une position stratégique au sein d'une équipe et est le seul à être à même de réaliser les modèles conçus par le styliste. Son travail consiste à la transformation du croquis de mode vers le patron du modèle en papier. Il interprète le dessin du styliste tout en respectant les proportions et le style. Professionnel possédant les compétences créatives et techniques fondamentales, mais également organisationnelles et interprétatives. Le corps humain et ses courbures sont intégralement maîtrisés par le modéliste ce qui lui permet de garantir les ajustements du vêtement. Il est le médiateur entre les différentes figures impliquées dans le processus de création et de mise au point d'un vêtement et doit faire preuve de précision et de minutie dans son travail. En charge de la supervision du processus de conception du prototype, il doit assurer la conformité de sa reproduction industrielle.

## COUTURIER : Confection du vêtement à partir du Patron

Il réalise les vêtements à partir des patrons du modéliste en utilisant différentes matières et coupes. D'une part, il coud des prototypes de mise au point qui intègrent une collection donnée. D'autre part, il peut être orienté de manière plus spécifique par la réalisation de pièces uniques destinées à une clientèle luxe. Les procédés de fabrication peuvent être pensés de manière industrielle pour des modèles de grande diffusion ou de manière couture pour des modèles design.

## Disciplines d'étude

- ° Construction des bases en patronnage à plat et connaissance des mesures
- ° Technique du moulage sur buste couture
- ° Base du modélisme industriel : dessin de patrons sur informatique - Lectra Modaris
- ° Diverses typologies de vêtement femme : jupe, pantalon, corsage, blouse, robe, veste, détails
- ° Développement en patronnage de modèles d'actualité mode, simples et complexes
- ° Dessin à plat, gammes de montage et codes des opérations couture
- ° Technologie Textile : tissus, entoilages, accessoires et fils
- ° Couture Pièces d'étude et Confection : montage main et machine
- ° Entoilages, techniques de repassage
- ° Création en couture de modèles personnels, choix des matériaux et gestion des coûts
- ° Etude de cas – technique de projet orienté
- ° Histoire du Costume et de la Mode, Look et Tendances

**DEVIENT UN EXPERT EN MODELISME - COUTURE en seulement 1 an !**

## DUREE

1 an  
semestre d'hiver (septembre-janvier)  
semestre d'été (février-juin)

## TITRE D'ETUDE

Foundation Degree en Modélisme-Couture

## HORAIRE

4 j/sem (cours théoriques et techniques)  
1 j/sem (ateliers fondamentaux professionnels)